

## 第2部『風が吹くとき』特別上映とトークショー 午後2時30分～5時ごろ

### 『風が吹くとき』日本語吹替版

(1986年/イギリス/原作・脚本：レイモンド・ブリッグズ 監督：ジミー・T・ムラカミ  
音楽：ロジャー・ウォータース 主題歌：デヴィッド・ボウイ/85分)

イギリスの片田舎で暮らすジムとヒルダは、老境に差し掛かった平凡な夫婦。ある日、新たな世界戦争が起こり、核爆弾が落ちてくると聞いた二人は、たわいのない愚痴を交わしながら備え…そして、その時はやってきた。

『スノーマン』で知られる絵本作家レイモンド・ブリッグズの『風が吹くとき』を、長崎の原爆で親戚を亡くした日系アメリカ人のジミー・T・ムラカミがアニメーション化し、世界中で大きな反響を呼んだ本作品。日本語吹替版を大島渚監督が担当し、主人公の声を森繁久彌と加藤治子が演じたことでも話題となりました。

上映後には、本作を中学生時代に鑑賞し、福島原発事故の影響を受けた大熊町や双葉町などを取材してきた『ロココ・キッチン』を制作中のノンフィクション作家・川内有緒さん(写真)をゲストに迎え、本作の魅力や自身に与えた影響、創作に込めている思いなどをお聞きします。



川内有緒さん(撮影：齋藤陽道)



©MCMLXXXVI

三鷹の森  
アニメ  
フェスタ  
2025

第23回

# インディーズアニメフェスタ 手話

関市生活経済課 ☎0422-29-9615、(有)そーほっと ☎0422-70-3705



アニメーション制作の新たな才能の発掘を目指す市民参加型の上映会です。全109点の応募作品から厳しい選考を通過したノミネート作品を上映し、プロの審査員4人による選考でグランプリなどの各賞を決定します。会場でご覧になった方は好きな作品への投票ができます。



昨年の  
受賞作品

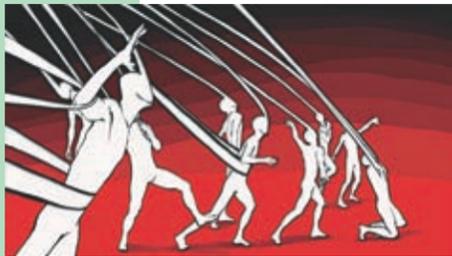
グランプリ『ぼくがかわいい黒いもの』 新海大吾

今年のノミネート作品は現在選考中！  
2月中旬ごろに、  
同フェスタ で  
お知らせします。



### タイムテーブル(予定)

- 1時30分 開演(1時開場)
- 1時40分 ノミネート作品上映
- 3時15分 休憩
- 3時25分 アニメフェスタテーマソング紹介
- 3時30分 市内小学生制作のアニメ作品上映
- 3時40分 表彰式
- 4時 閉会



審査員賞『已踊り』 ONN KAI

### ココがポイント! 三鷹のインディーズアニメフェスタ

- 申込不要・無料  
(定員200人、先着制)
- 来場者は  
市民審査員賞の  
選考に参加できます
- 中原小の児童が  
制作したアニメ  
4作品も上映
- 来場者には  
オリジナル缶マグネット  
を差し上げます



審査員賞『種』 淳三

ノミネート作品を同フェスタ公式YouTubeチャンネルで期間限定配信します  
日3月3日(月)午後6時～4月2日(水)



### 審査員長の三上浩司さんに聞きました

#### このイベントの魅力は?

市民の皆さんに、アニメに親しんでもらうことを大事にしているところが最大の特徴です。ノミネート作品を大画面で一緒に鑑賞し、さらに、皆さんの手で「市民審査員賞」を選んでいただくなど、みんなで作るイベントであることが、ほかにはない魅力だと思います。

#### 審査員として感じていることは?

毎回、作品のバラエティーの豊かさと質の高さに感心しています。多様な技法を使ってクリエイターたちが表現する世界には、爽快なアクションもあれば繊細に人の内面を映し出したものもあり、作品を通して作者が伝えたかった意図を感じ取れるときは、至福の時間です。

#### 市民の皆さんにメッセージを!

世界に誇る文化の一つにも数えられるアニメーションを、三鷹市ならではの視点でノミネートする催しが、20年以上も続いているのは素晴らしいことではないでしょうか。安心して楽しめるイベントですので、ご家族・ご友人を誘って、ぜひ会場に足を運んでみてください!



プロフィール  
東京工科大学メディア学部教授。アニメやゲームの制作手法の研究開発と実証制作を通じ、優れたクリエイターの育成に当たっている。