

●市役所電話(代表) ☎0422-45-1151
 交換手に各課の内線番号をお伝えください。
 ●相談先のご案内は **市民相談専用電話**
 ☎0422-44-6600
 ●あなたのご意見を **市民の声専用FAX**
 FAX 0422-48-2810
 ●子どもを見守る **安全安心メールの登録**
 ☐maam@req.jp (空メールを送信)
 ●いつでも無料で **防災無線の内容確認**
 ☎0120-119-921 (フリーダイヤル)

「みる・みる・三鷹」J:COMチャンネル武蔵野・三鷹(地デジ11チャンネル)第603号(2月6日～3月5日)
 新型コロナワクチン最新情報/「ふるさと三鷹応援団」新成人へのメッセージ動画/河村市長のメッセージ
 放送時間/月～日曜日 9:00 12:30 20:00 23:30
 ※同番組は無料動画共有サイト「YouTube」でも配信しています。
むさしのFM 78.2MHz
 「おはよう! 三鷹市です」放送時間/月～金曜日 10:20～10:25
 「三鷹くちこみテレフォン」放送時間/木曜日 9:45～9:55

人口と世帯 令和4年2月1日現在 ()内は前月との増減
 住民登録者数: 190,450人(140人減) 男: 93,052人(81人減) 女: 97,398人(59人減)
 世帯数: 96,035世帯(134世帯減)

中高生対象 オンライン講座「ジブリアニメで哲学する —哲学の森で、迷子になろう。」

日程・テーマ作品 生涯学習センター ☎0422-49-2521

『となりのトトロ』=3月2日(水)、『もののけ姫』=8日(火)、『千と千尋の神隠し』=17日(木)、いずれも午後8時～9時30分
 ※講座内で映画は鑑賞しません。取り上げる作品を見たことがない方や内容を覚えていない方は、事前の鑑賞をお勧めします。
人 市内の中高生各回20人 **所** オンライン会議アプリ「Zoom」
講 哲学者で山口大学国際総合科学部教授の小川仁志さん
申 2月5日午前9時から元気創造プラザ講座申込システム
HP <https://www.kouza.mitakagenki-plaza.jp/> (先着制)



◆小川仁志さん(写真)からのメッセージ
 単なる謎解きではなく、人生を豊かにする手段として、宮崎駿ワールドと一緒に旅してみませんか。最初は森に迷い込んだ感覚にとられるかもしれませんが、1時間半の哲学対話の後、そこを抜け出したときには、きっと人生や世界の見方が変わっているに違いありません!

バレンタインデーのプレゼントにも! 三鷹キウイワイン2022 第1弾「無ろ過新酒」を発売

生活経済課 ☎内線2543

今年も「無ろ過新酒」からキウイワインの発売がスタート。三鷹産キウイ100%でぜひたくに醸造し、ほのかな甘口に仕上げました。2月11日(金・祝)から市内の酒販店12店舗とJA東京むさし三鷹緑化センターで販売します。

◆希望小売価格(税込み) 1,980円(720ml)
 ◆販売本数 約1,500本(限定生産)
 ◆今後の販売予定 4月に「白ワイン」「ロゼ」、6月に「白ワイン」「スパークリング」を発売します。

三鷹の森アニメフェスタ2022「アニメーション古今東西 その18」

3月5日(土) 午前10時30分～午後5時ごろ 芸術文化センター 星のホール

☎三鷹の森ジブリ美術館 ☎0570-055777 (ごあんないダイヤル)、市芸術文化課 ☎内線2912

三鷹の森ジブリ美術館が古今東西の傑作アニメーションを厳選して上映。アニメーションの面白さと奥深さをお楽しみください。
 ※新型コロナウイルス感染症の影響により、開催を延期・中止する場合があります。

●第1部・第2部ともに250人程度(1組4人まで、市外在住者は1組2人まで。1人での申込も可)
申 2月17日(木)(必着)までに代表者の必要事項(11面参照)・参加人数・参加者全員の氏名と年齢・希望する部(第1部・第2部のいずれか)を「〒181-8555芸術文化課」へ(希望する部ごとに1組1通。申込多数の場合は抽選)
 ※電子申請サービス(右記二次元コード)からの申し込みも可。
 ※当選者には2月24日(木)以降に招待状を送付します(当落の電話確認は不可)。

第1部 「ちょっと不思議な世界」を描いたアニメーション 午前10時30分～午後1時ごろ

- ①『Tomorrow's Leaves』(百瀬義行/2021年/8分/日本)
 育った場所も言葉も文化も異なる子どもたちが、虹色の葉を宿す「あしたの木」へと旅立つ。スタジオポノック制作、オリンピック文化遺産財団提供芸術作品。
 ©2021 Olympic Foundation for Culture and Heritage
- ②『WIND』(ロバート・レーベル/2013年/3分/ドイツ)
 いつも強風が吹き荒れる地域があった。人々はそれに抗わず、さまざまな工夫を凝らしながら暮らしている。
 ©2013 robert loebel
- ③『HEAD OVER HEELS』(ティモシー・レカート/2012年/10分/イギリス)
 長年にわたり疎遠になっていた夫婦。彼は床に、彼女は天井に住んでいるが、ある日彼らの結婚生活に危機が訪れる…。
 ©2012 National Film & Television School
- ④『Out of Sight』(Ya-Ting Yu, Ling Chung, Ya-Hsuan Yeh /2010年/5分/台湾)
 盲目の少女が、ある日生け垣を抜けると未知の世界に入り込み、感覚と想像力を駆使して不思議な冒険を繰り広げる。
 ©2010 Ya-Ting Yu, Ling Chung, Ya-Hsuan Yeh

- ⑤『銀河の魚』(たむらしげる/1993年/23分/日本)
 天文学者の老人と孫のユーリーは、星を食らう怪魚を退治するため、ボートに乗って銀河の海原へと旅立つ。
 ©1993 たむらしげる/Aniplex Inc. Sony PCL Inc.
- ⑥『MANIPULATION』(ダニエル・グリーブス/1991年/6分/イギリス)
 創作したキャラクターの出来に満足できず、捨てようとする作者。しかしキャラクターはそれに抵抗し、作者とバトルを始める。
 ©1991 DANIEL GREAVES
- ⑦『注文の多い料理店』(演出:岡本忠成 監修:川本喜八郎/1991年/19分/日本)
 山奥で道に迷ってしまった2人のハンター。「山猫軒」という西洋料理店にたどり着き、一息つけると安堵するが…。
 ©(株)桜映画社 (株)エコー
- ⑧『ジャンピング』(手塚プロダクション/1984年/6分/日本)
 少年がスキップしながら通りを歩くうちに、どんどんジャンプが大きくなって、町や森、海を越え、ついには戦争中の国へ…。
 ©手塚プロダクション
- ⑨『ガチョウと結婚したフクロウ』(キャロライン・リーフ/1974年/7分/カナダ)
 ある日、フクロウとガチョウが出会う。お互いをとても気に入る、2人は結婚生活を送るようになるが…。
 ©1974 Office national du film du Canada. Tous droits réservés.

第2部 『漁港の肉子ちゃん』 特別上映と 渡辺歩監督トークショー 午後2時30分～5時ごろ

食いしん坊で能天気な肉子ちゃんは、情に厚くて惚れっぽいから、すぐ男にだまされる。一方、クールでしっかり者、11歳のキクコは、そんな母・肉子ちゃんが最近ちょっと恥ずかしい。共通点なし、漁港の船に住む訳あり母娘の秘密が明らかになると、2人に最高の奇跡が訪れる!

上映後は、監督の渡辺歩さん(写真)をお招きし、作品へのこだわりや制作時のエピソードなどについて伺います。