

秋の味覚を 一足お先にブドウ狩り&直販のお知らせ

☎JA東京むさし三鷹経済センター ☎46-2152

三鷹の隠れた特産品、おいしいブドウが 実っています！

市内9戸の農園で「ブドウ狩り」や「ブドウ直販」を行っています。「シャインマスカット」「藤稔」「ピオーネ」などのほか、「バイオレットキング」「雄宝」「ウイング」など、市場になかなか出回らない品種も栽培しています。市内の農家が丹精を込めて育てた「もぎたて」をぜひご賞味ください。



シャインマスカット

◆販売農園・連絡先・販売方法(時期(予定))

- 小林果樹園(牟礼1-2-14) ☎43-3000・直販(8月下旬～10月ごろ)
- 板橋果樹園(井の頭3-16) ☎44-4381・もぎ取り販売(8月中旬～9月中旬)
- フジミ園(新川1-13-1) ☎46-1452・庭先販売(8月中旬～9月上旬)
- 吉野農園(上連雀9-18-10) ☎43-5644・庭先、JA共同直売所での販売(8月中旬～9月上旬)
- 大野農園(井口1-12-5) ☎34-0368・庭先販売(8月下旬～9月中旬)
- ファームたかはし(井口3-17-34) ☎32-8387・庭先、郵送販売(8月中下旬から)
- 野崎果樹園(野崎1-12-23) ☎090-1612-4953・庭先販売(9月から)
- 穴戸果樹園(野崎4-7-19) ☎31-3714・庭先、JA共同直売所での販売(8月中旬～9月上旬)
- 島田果樹園(大沢6-3-23) ☎32-5433・庭先販売(9月中旬から)

※ブドウの種類、価格などは農園により異なります。詳しくは市ホームページ(右記二次元コード)をご覧ください。



☎事前に各販売農園へ(日中のみ)

体験農園受講者募集 「秋・冬野菜の栽培」

☎JA東京むさし三鷹緑化センター ☎48-7482

市内の野菜生産農家から親切丁寧に指導を受けられますので、経験がない方でも、安心して栽培体験ができます。収穫したての野菜のおいしさを味わってみませんか。

栽培する秋・冬野菜

ダイコン、ハクサイ、ブロッコリー、ホウレンソウなど(予定)

☎9月4日～12月中旬の土曜日のうち約10回

☎全日程参加できる在学・在勤を含む18歳以上の市民10人

☎農業公園近くの農場(新川6丁目)

※駐車場はありません。

☎¥3,000円

☎8月20日(金)(必着)までに往復はがきで必要事項(11面参照)・性別を「〒181-0004新川6-30-22JA東京むさし三鷹緑化センター」へ(1人につき1通、申込多数の場合は抽選)

図書館企画展示

ココロの休けい、とってますか？ 一ひとりぼっちでなやまないで

☎健康推進課 ☎内線4222

体が疲れたら休むように、心にも休憩が必要なきがあります。なんとなく学校に行きたくない。友達や家族とうまくいかない。居場所がない。そんな気持ちで心が疲れているときは、ちょっと休憩してみよう。今の君の気持ちが少し楽になる本に出会えるといいな。

☎8月10日(火)～9月12日(日)

☎三鷹図書館(本館)、東部図書館、西部図書館、三鷹駅前図書館、南部図書館みんなみ、井の頭コミュニティセンター図書室

☎期間中会場へ

9月6日(月) ワークショップ「音楽のとびら」

☎生涯学習センター ☎49-2521

誰でも音楽を楽しめる各回完結のワークショップです。

①午前11時～正午

親子グループ「みんなで楽しむ！世界のリズムとうた」

親子でのんびりゆったり過ごしましょう。聴こえてくるのは、世界のいろいろなリズムやメロディー。どんな曲に出会えるのかは、当日のお楽しみです。

☎就学前のお子さんと保護者10組

☎¥1組500円(1人追加につき200円)

②午後2時～3時30分

大人グループ「異文化の音やリズムを体験してみよう」

暮らしの中に息づいてきた音楽について学び、実際に体験しましょう。テーマは「シンコペーションってなんだろう？サルサやボサノヴァのリズムをずれること、ずらすこと、西洋音楽の「脱構築」を考える」。

☎16歳以上の方20人 ☎¥1,000円



大人グループのワークショップの様子

☎講作曲家でピアニスト、シンガー・ソングライターの港大尋さん

☎8月16日(月)(必着)までに往復はがきまたはインターネットで必要事項(11面参照)・この講座を何で知ったかを「〒181-0004新川6-37-1生涯学習センター」・HP<https://www.kouza.mitakagenki-plaza.jp/>(元気創造プラザ講座申込システム)へ(申込多数の場合は市民を優先して抽選)

三鷹市美術ギャラリー新企画展示

デビュー50周年記念

諸星大二郎展 異界への扉

諸星大二郎(1949年～)は多数の熱狂的ファンを持ち、異分野のクリエイター、研究者といった幅広い層からも絶大な支持を得ている漫画家です。1970年にデビューし、1974年『生物都市』で第7回手塚賞を受賞しました。

本展では、諸星氏ゆかりの地である井の頭(胃の頭)周辺を物語の舞台とした『菜と紙魚子(しみこ)』シリーズをはじめ、代表作の原画約350点を中心に、作品世界に関わりの深い美術作品や歴史・民俗資料なども展示し、読者を「異界」へと導く魅力の原点へと迫ります。



「マッドメン」より「変身の森」扉絵原画1981年 ©諸星大二郎



「妖怪ハンター」カラー原画1998年 ©諸星大二郎

☎8月7日(土)～10月10日(日)午前10時～午後8時(入館は7時30分まで。9月7日(火)から一部展示替え)

☎休館日：月曜日(8月9日、9月20日を除く)、8月10日・9月21日の火曜日

☎¥一般600円、65歳以上・学生300円(中学生以下・障害者手帳などをお持ちの方は無料)

☎※この記事を読み抜いて展示会にお持ちください。1回に限り2人まで、一般入場料600円を480円に割り引きます。

三鷹市美術ギャラリー

JR三鷹駅前(南口)CORAL5階 ☎79-0033

HP<https://mitaka-sportsandculture.or.jp/gallery/>