

災害ボランティア養成講座

主 みたかボランティアセンター
人 25人
日 災害が起きたら困ること 障がい当事者とのワークショップ =3月14日、普通救命救急講習 =3月21日、災害ボランティアセンターとは? 立ち上げ模擬訓練 =3月28日、いずれも土曜日午後1時30分~3時(は4時30分まで)
所 福祉会館、同センター
料 1,000円(社協会員は800円)
申 3月11日(水)までに同センター☎76-1271・☎76-1273・✉info@mitaka.vc.netへ(先着制)

第3回地球市民講座「アジアの自然災害~被災地での救援活動~」

開発途上国における災害時の現地の様子や被災者の実情について。
人 30人程度
日 3月17日(火)午後6時50分~8時50分
所 三鷹駅前コミュニティセンター
申 当日会場または企画経営室☎内線2115・☎48-1419・✉kikaku@city.mitaka.tokyo.jpへ

消費者セミナー「気をつけよう!カード社会のうらおもて」

講師は消費生活評論家の岩田昭男さん。
人 40人
日 3月17日(火)午後1時30分~3時30分
所 消費者活動センター
申 3月2日(月)午前8時30分から同センター☎43-7874へ(先着制)

身の丈起業塾ティータイムサロン

「身の丈起業塾」の著者、前田隆正さんをコーディネーターに、マザーランドの三武美津枝さんと、自分の特技・人脈を生かしての起業について楽しく語り合いませんか。
主 株式会社まちづくり三鷹
人 10人
日 3月18日(水)午後3時~4時
所 コミュニティビジネスサロン(三鷹産業プラザ地下1階)
料 300円
申 同サロン☎・☎40-0320・✉cbs@mitaka.ne.jpへ

不要になったTシャツからエコ布ぞうり作り

人 8人
日 3月19日(木)午後1時~3時45分
所 リサイクル市民工房
物 大人用Tシャツ2枚、筆記用具、はさみ

申 3月11日(水)(必着)までに往復はがきに必要事項(11面参照)を記入し「ごみ対策課Tシャツからエコ布ぞうり担当」へ(申込多数の場合は抽選)

同課☎内線2535
ボイストレーニング講習会
叙情歌・唱歌などを歌います。
主 連雀地区住民協議会
人 在勤・在学を含む市民30人
日 3月25日(水)午後1時30分~3時30分
所 連雀コミュニティセンター
申 同センター☎45-5100へ(先着制)

メタボリックシンドローム予防料理
講師は袴田節子さん。
主 大沢住民協議会
人 24人
日 3月27日(金)午前10時~午後1時
所 大沢コミュニティセンター
料 500円
物 エプロン、三角巾、筆記用具
申 参加費を添えて同センターへ(先着制)

同センター☎32-6986
花と緑の学習会「ハンギングバスケットに春の寄せ植え」
講師は園芸家の宇田川晴敏さん。
主 新川中原住民協議会、社会教育会館
人 20人
日 3月28日(土)午後1時30分~3時30分
所 新川中原コミュニティセンター
料 2,000円
申 3月1日(日)から代金を添えて同センターへ(先着制)

同センター☎49-6568

募集
小谷(あたり)村の田んぼオーナー

市の友好市町村、長野県小谷村では、田んぼのオーナー制度を行っています。日常管理は村の農家が、農業機械なども貸与しますので、なかなか足を運べない方もご安心ください。収穫されたお米はすべてお持ち帰りできます。
人 最大60組
料 1アール(100㎡)あたり25,000円
整形田ではありません
作業予定 5月田植え、9月稲刈りほか
申 同村観光振興課農林係☎0261-82-2001・✉otari@vill.otari.nagano.jp

へ(連絡者へ同村から申込書を送付)

都営住宅(シルバーピア)の入居者(地元募集)

募集内容 単身者向け空き家5戸、2人世帯向け空き家3戸
入居資格 申込者が65歳以上で市内に継続して3年以上居住していること、単身者向けは申込時に同居親族がいないこと、2人世帯向けは65歳以上の同居親族がいること、所得が基準内であること、住宅に困っていること、申込者または同居親族が暴力団員ではないこと
申込書・募集案内の配布 3月2日(月)~9日(月)の平日午前8時30分~午後5時にまちづくり推進課(市役所5階52番窓口)と各市政窓口で(三鷹駅前市政窓口は平日午後7時30分まで、土・日曜日午前9時~午後5時)
申 3月11日(水)(必着)までに郵送でまちづくり推進課へ(窓口不可)
同課☎内線2867

リサイクルショップ出店者

東部地区住民協議会
日 3月8日(日)午前11時~午後2時
所 牟礼コミュニティセンター
申 同センター☎49-3441へ
みたかフリーマーケット出店者
出店数は120店舗。
主 みたかフリーマーケット運営委員会
人 高校生以上の在勤・在学を含む市民(高校生は保護者の承諾署名と押印が必要)一世帯で複数の申し込みは不可。
日 3月28日(土)午前10時~午後2時30分(雨天決行)
所 三鷹市暫定管理地(東京多摩青果跡地)
料 500円
申 3月2日(月)~9日(月)(消印有効)に往復はがきに必要事項(11面参照)と販売予定品目を記入し「〒181-0013下連雀3-22-7三鷹市消費者活動センター」へ(申込多数の場合は抽選)

三鷹台団地に係る都市計画(案)の縦覧と意見書の募集

三鷹台団地に係る団地の住宅施設の変更(案)と地区計画(案)について、縦覧と意見書を募集します。
縦覧
日 3月9日(月)~23日(月)

所 まちづくり推進課(市役所5階55番窓口)

意見のある方の意見書の提出
申 3月23日(月)までに必要事項(11面参照)と意見を記入し持参または郵送で同課へ
同課☎内線2862

三鷹市シルバー人材センターの会員

入会希望者への説明会を実施します。
人 市内在住、おおむね60歳以上で、健康で働く意欲をお持ちの方
日 3月10・24日の火曜日午前9時~11時
所 同センター
申 同センター☎48-6721へ

ふるしき市出店者

主 三鷹市ボランティア連絡協議会
日 3月28日(土)午前10時~午後1時(雨天中止)
所 みたかボランティアセンター
料 1スペース500円
申 同センター☎76-1271へ

青年国際交流事業に参加しませんか

内閣府では、将来を担う国際感覚豊かな青年を育成するため、平成21年度の「国際青年育成交流」「世界青年の船」「東南アジア青年の船」ほか4事業の参加青年を募集します。

くわしくは、内閣府政策統括官(共生社会政策担当)付国際第1担当☎03-3581-1181・HP http://www.cao.go.jp/koryu/、都教育庁地域教育支援部生涯学習課☎03-5320-6859へ

国立天文台「科学映像クリエイター養成コース」受講生

科学映像クリエイター養成コース
出願期間 5月8日(金)(必着)
提出書類 志願書、履歴書、志望動機、推薦書(任意)、ポートフォリオ
選考方法 一次選考:書類審査、二次選考:面接
科学プロデューサー養成コース(前期)
出願期間 3月4日(水)(必着)
提出書類 志願書、履歴書、志望動機、推薦書(任意)ほか
選考方法 書類審査による選考(面接を行う場合もあります)

くわしくは国立天文台天文情報センター科学文化形成ユニットHP http://prc.nao.ac.jp/ashub/をご覧ください
同センター(伊東、永井、中山)☎34-3802・☎34-3810・✉ashub-info@nao.ac.jp

三鷹の森

アニメフェスタ2009

3月7日(土)・8日(日)
芸術文化センター

市民のみなさんにアニメーションに親しんでいただこうと、毎年開催している「三鷹の森アニメフェスタ」。今年も楽しい企画が盛りだくさんです。ぜひお越しください!

主 市 企画・運営 NPO法人みたか都市観光協会、三鷹の森インディーズアニメフェスタ実行委員会、三鷹の森ジブリ美術館

親子で楽しもう!! タツノコプロアニメ大集合!

日 3月7日(土)・8日(日)の午前10時~午後5時(8日は4時まで)
所 同センター地下展示室 申 期間中会場へ
同 NPO法人みたか都市観光協会☎40-5525

展示コーナー
歴代のタツノコプロアニメ作品がパネルやグッズで大集合!!
映像上映コーナー
タツノコプロの歴代作品オープニング集、懐かしのタツノコプロ作品のセレクト上映ほか。
ワークショップコーナー
「ヤッターマン」「アクビガール」のぬり絵を体験、みんなの作品を会場に展示しよう!
三鷹アニメーションミュージアムスタジオコーナー
・吉田すずかさん(タツノコプロ)書き下ろしの原画公開
・「アニメができるまで」をタツノコプロ作品で解説



アニメーション古今東西その6

ジブリ美術館が厳選するアニメーションの過去の傑作や現在の話題作を上映し、アニメーションの面白さと奥深さを紹介します。
日 3月7日(土) 第一部=午後0時30分~2時30分、 第二部=午後3時~6時30分
所 同センター星のホール
同 三鷹の森ジブリ美術館ご案内ダイヤル☎0570-055777

第一部 「童話とアニメーション」 第一部は事前申込で満席となりました。
第二部 ジブリ美術館ライブラリーTVアニメ考現学 第一弾「ルパン三世」1st.TVシリーズ公開を記念したプレミア試写会と特別講演 第二部は先着100人(当日会場へ。正午から整理券を配付します)
「ルパン三世」1st.TVシリーズの中から高畑勲・宮崎駿両監督が演出した3作品と、劇場でのみ公開する『ドキュメント「ルパン三世」とその時代』をプレミア上映します。上映後には、「K-20 怪人二十面相・伝」の佐藤嗣麻子監督に、高畑・宮崎演出の「ルパン三世」の魅力と、映画演出の魅力について、自身の映画のエピソードも織り交ぜながらお話をさせていただきます。



原作: モンキー・パンチ©TMS

第7回インディーズアニメフェスタ

アニメーションに関わるさまざまな才能の発掘を目指して、若手クリエイターの自主制作アニメ作品を上映します。
日 3月8日(日)午後1時30分~4時30分(午後1時開場) 所 同センター星のホール
申 当日会場へ 同 フェスタ実行委員会事務局、三鷹ネットワーク大学☎40-0313