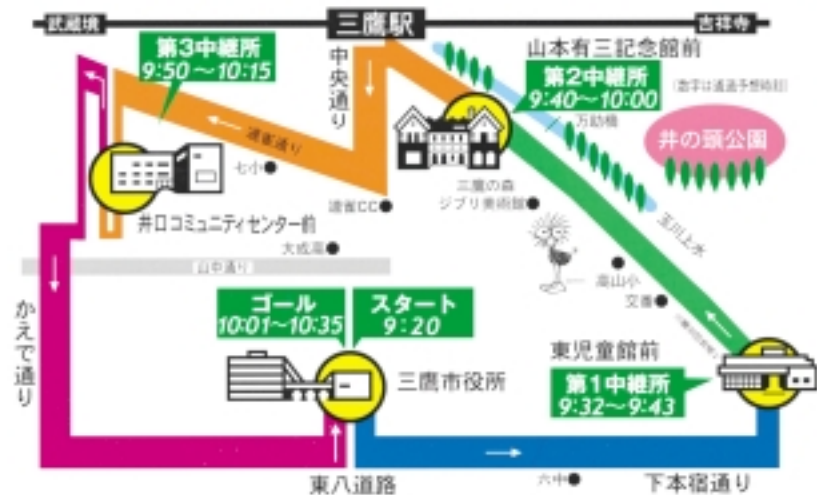


汗と感動のタスキ、あなたに応援。 三鷹市民駅伝大会

号砲は午前9時20分
あなたはどこで応援しますか？



主催/三鷹市・三鷹市教育委員会・三鷹市体育協会 主管/三鷹市民駅伝大会実行委員会
お問い合わせ先/体育協会事務局 電話(43)2590/スポーツ振興課 電話(45)1151内線3325-3326



第13回
ドクターも走る、健康と友情に140チーム
三鷹市は、市民の約59人に1人が65歳以上です。まさに高齢者社会、健康はみんなの願いです。三鷹市医師会チームは、シニアの部に参加して、自らの健康に向かって挑戦しています。

平成17年**2月6日(日)**【小雨決行】

**当日は交通規制が行われます。
みなさまのご協力をお願いいたします。**

チケット インフォメーション

三鷹市芸術文化振興財団
(芸術文化センター内) ☎47 5122
<http://mitaka.jpn.org>

友の会MARCL(マークル)

主催事業のチケットに関して色々な特典があります。(年会費2,000円) 優先予約 割引(1公演2枚まで) 無料郵送(口座振替ご利用の場合) 芸術文化センター内レストランの割引。申込即日から優先予約もできます。印の公演には託児サービスがあります。料金500円、要予約、対象:1歳半から未就学児、定員10人

芸術文化センター 星のホール

小津安二郎監督作品全26本連続上映
1月15日(土)
『**宗方姉妹**』(1950年・白黒)
原作:大佛次郎
出演:田中絹代、高峰秀子、上原謙、高杉早苗、笠智衆、山村聰
『**妻秋**』(1951年・白黒)
出演:原節子、笠智衆、淡島千景、三宅邦子、杉村春子
夜の部16:30上映開始(昼の部は完売)
全席指定/2本立て/完全入替制
会員=900円 一般=1,000円
学生=800円
毎月1回、小津映画を上映しています。古き良き日本の姿がここにあります。



宗方姉妹

春風亭小柳枝・笑福亭鶴光
二人会
~笑って心はぼっかぼか。
寒さを忘れて、寄席で大笑い~
2月6日(日)14:00開演
全席指定

会員=2,250円 一般=2,500円
出演/春風亭小柳枝(落語「二番煎じ」他) 笑福亭鶴光(落語「木津の勘助」他) 青空球児・好児(漫才) 神田ひまわり(講談) 春風亭小まさ(落語)
漫談や講談も含めた多芸多才な顔ぶれの落語会です。

芸術文化センター 風のホール

沼尻竜典&TMP 36th
『**沼尻竜典の贈るニューイヤーコンサート**』
~モーツァルトとヨハン・シュトラウスの午後
1月9日(日)
13:30開演 全席指定
13:30~MJOプレコンサート
14:00~ニューイヤーコンサート
会員=3,000円 一般=3,500円
学生=1,800円
出演/沼尻竜典(指揮) 鷺木絵里(ソプラノ) 篠崎和子(ハープ) 岩佐和弘(フルート) トウキョウ・モーツァルトプレイヤーズ(管弦楽)
曲目/モーツァルト:フルートとハープのための協奏曲 K.299、ヨハン・シュトラウス 世:喜歌劇「こうもり」より序曲・第2幕より「侯爵様、あなたのようなお方は」、ワルツ「春の声」ほか
二期会で今最も注目のソプラノ 鷺木絵里さんらをゲストに迎え、華やかなプログラムで新年を祝います。



鷺木絵里

大萩康司 ギター・リサイタル

1月14日(金)19:15開演
全席指定
会員=3,150円 一般=3,500円
曲目/レオ・ブローウェル:黒いデカメロン、エドゥアルド・マルティン:デ・ラ・ルンバ・ソソホカ
詩情あふれる音楽性と確かなテクニックとが結びついた繊細で透明感のある響き。次世代のクラシック界をリードする、今注目のギタリスト大萩康司が、現代キューバを代表する作曲家の作品などを演奏します。



大萩康司

三鷹市公会堂

春風亭小朝羽独演会
~小朝で、新春初笑い寄席~
1月22日(土)14:00開演
全席指定
会員=2,700円 一般=3,000円
出演/春風亭小朝ほか
人気実力共に落語界の第一人者、小朝の話芸をご堪能ください。

第16回 みたか弥生能

~二十六世観世宗家 来演~
3月5日(土)16:00開演
全席指定
会員=3,150円 一般=3,500円
学生=1,500円
演目・出演/能「殺生石」観世清和、狂言「寝首曲」三宅右近、仕舞「花筐」野村四郎、「菊慈童」観世芳伸
解説/片桐 登(元法政大学教授)
11:00から、三鷹市能楽会による番組もあります。弥生能のチケットでご覧いただけます。
観世流の宗家の出演による、幽玄かつスケールの大きな能の魅力をぜひ味わってみてください。

1960年の
新人たち展

2月(土)
5日
3月(休)
21日

木彫から 立体造形へ

戦後の荒廃から復興期への分岐点
1960年前後に彫刻家として
出発した4人の軌跡



出品作家 豊福知徳(1925~) 江口遇(1932~) 田中栄作(1933~) 最上壽之(1936~)
会場 第一会場 三鷹市美術ギャラリー、第二会場 三鷹市芸術文化センター・アートスタジオ
休館日 月曜日(3月21日は開館)
開館時間 午前10時~午後8時(入館は午後7時30分まで)
観覧料(2会場ともご覧いただけます) 一般800円、学生(中・高・大)500円
65歳以上、小学生以下と障がい者の方は無料
20人以上の団体(一般)は2割引
☞三鷹市美術ギャラリー☎79-0033

田中栄作「農土」1963年
豊福知徳「漂流58」1958年
最上壽之「笑、笑、笑」1963年
江口遇「あるはじまりのかたち」1984年