

第54回市民体育祭 みたかスポーツフェスティバル

10月11日(体育の日) 午前9時30分～午後3時30分
三鷹市役所周辺・一中・南浦小

～遊ぼう、楽しもう、いい汗流そう!～

今回は、アテネオリンピックイヤーにちなんで、フジテレビのオリンピック中継を担当したアナウンサーの菊間千乃さんと、バレーボール解説者の大林素子さんによるトークショーを開催! スポーツの魅力やオリンピック中継の裏側についてお話いただきます。

そのほかにもスポーツの楽しさ盛りだくさんです。観る楽しさ、参加する楽しさをみなさんで体験してみてください。

⇒スポーツ振興課 ☎内線3325



大林素子さん



菊間千乃さん



市民センター(第一会場)



中庭ステージ 菊間千乃さん・大林素子さんトークショーなど

中庭ブースコーナー パターゴルフ、ユニフォームコンテスト、FC東京グッズ販売、キックターゲット、レイメイキング(フラダンス) 障害者スポーツ紹介、フライングディスクの当てなど

ふれあい広場(休憩場) 大道芸

雑木林 アウトドアスポーツ、宝ひろい

相撲場 ちびっこ相撲など

屋内プール 自由泳ぎ、トロピカルハワイアンなど

第一体育館 パン食いゲームなど

第二体育館 インラインスケート、エアロビクス、太極拳など



一中(第二会場)

校庭 キックスピードガン、ドッチボール(午前) グラウンドゴルフ(午前) フットサル(午後) フライングディスク(午後)

体育館 1階武道室=体力測定(午前) 卓球(午後) 2階球技室=3ON3&チャレンジフリースロー

テニスコート テニス体験コーナー

南浦小(第三会場)

校庭 いちにち動物園、ふわふわトランポリン、ボールプール、バッティングマシン、宝ひろい(午前・午後の2回)、パン食いゲーム(正午から)

三鷹の森からハーモニー

三鷹の森フェスティバル2004

10月2日(土) 午前11時～午後3時(雨天中止)
井の頭公園西園(三鷹の森ジブリ美術館東側)

三鷹商工会・三鷹市主催。三鷹の森音楽祭や、昔遊びコーナー、スタンプラリーなど、多くの市民のみなさんにご参加いただける内容です。三鷹の森音楽祭では、四小の吹奏楽ほかアコースティック中心の音楽をお楽しみください。こころ温まるイベントです。ご家族やお仲間と楽しいひとときをお過ごしください。

主なイベント内容

三鷹の森音楽祭(四小の児童を中心とした吹奏楽、ジブリ美術館スタッフらでつくるジャズバンドほか多数出演)

昔遊びコーナー 紙芝居、紙ヒコーキ、ペーゴマ、ケン玉ほか
スタンプラリー 風の散歩道=三鷹駅南口～ポケットスペース～山本有三記念館～万助橋売店(旧Pokiショップ)

スタンプが集まったらイベント会場抽選コーナーへ。素敵な景品を用意しております。

キックターゲット

みたかモールコーナー

模擬店

雨天の場合は、午前7時30分の時点で実施・中止を決定します。

⇒三鷹商工会 ☎49-3111

当日の問い合わせは、同会 ☎080-1097-3080または、090-1698-9088へ。

アテネオリンピック選手たちがやって来る!

交通安全パレードに特別参加 9月19日(日)

午後2時30分から。中央通りの連雀コミュニティセンター前交差点北から三鷹駅前交差点まで(雨天中止)

参加選手・役員 内柴正人さん(柔道男子66kg級)、鈴木桂治さん(柔道男子100kg級・超級)、市原則之さん(JOC常務理事)

⇒道路交通課 ☎内線2884

オリンピック報告会(選手インタビューほか) 9月27日(月)

午前11時～11時30分、市役所中庭で。

参加選手・役員 塚原直也さん(体操男子団体)、石坂真奈美さん(体操女子)、大島杏子さん(体操女子)、酒井與恵さん(サッカー女子)、市原則之さん、塚原光男さん(体操総監督)、塚原千恵子さん(体操女子監督)、後藤春日さん(ソフトボール審判員)、石崎朔子さん(新体操審判員)/インタビュー:後藤新弥さん(スポーツキャスター)

▶直接会場へ。車での来場はご遠慮ください。

⇒スポーツ振興課 ☎内線3323・秘書広報課 ☎内線2011

人口と世帯
(平成16年9月1日)

住民基本台帳
82,825世帯
170,441人
(男:84,736人・女:85,705人)

外国人登録
2,810人

三鷹市 みるみる三鷹
武蔵野三鷹ケーブルテレビ5ch
1日4回放送
9:30/14:30/19:30/23:30
第198回(9月19日～10月2日放送)産後支援ヘルパー制度/牛腸茂雄展/スポーツフェスティバル

三鷹市市政情報番組
おはよう!三鷹市です
FMむさしの78.2MHz
月～金曜日10:20～25放送

広報みたかは三鷹市シルバー人材センター会員がお届けしています。
シルバー人材センター
☎48-6721

チケット インフォメーション

チケットのお求め方法

電話予約
芸術文化センター ☎47-5122

窓口販売
芸術文化センター/三鷹市美術ギャラリー/三鷹市公会堂

学生券をお求めの方は当日学生証を拝見します。

販売時間・休館日
10:00～19:00 月曜日休館。
9月20日- は開館し、21日c、22日d が休館。

プレイガイド
チケットぴあ ☎0570-02-9999

友の会MARCL(マークル)

主催事業のチケットに関して色々な特典があります(年会費2,000円)

優先予約、割引(1公演2枚まで) 無料観覧券(口座振替ご利用の場合) 芸術文化センター内レストランの割引。

申込即日から優先予約もできます。

託児サービス
印の公演には託児サービスがあります。料金500円、要予約、対象:1歳半から未就学児、定員10人

三鷹市芸術文化振興財団(芸術文化センター内)
☎47-5122 http://mitaka.jpn.org

芸術文化センター 星のホール

小津安二郎監督特集 26本連続上映

日本が世界に誇る偉大な映画監督、小津安二郎監督の現存する全作品(一部サイレント作品を除く)26本を上映する映画会を行います。

今月から来年秋まで月1回のペースで続きます。11月分以降は順次発売となります。

9月25日G
「東京の宿」(1935年) 出演:坂本武、突貫小僧、岡田嘉子ほか

「鏡獅子」(1936年) 出演:尾上菊五郎
「淑女は何を忘れたか」(1937年) 出演:栗島すみ子、高藤達雄、桑野通子

10月16日G
「一人息子」(1936年) 出演:飯田蝶子、日守新一、葉山正雄

「戸田家の兄妹」(1941年) 出演:藤野秀夫、葛城文子、吉川満子

各回 昼の部11:00上映/夜の部16:30上映

全席指定/各回2～3本立て/完全入れ替え制

会員=900円 一般=1,000円 学生=800円

小津安二郎

MITAKA "Next" Selection 5th.
10月8日F～11日- 全6公演
ポッドール「ANIMAL」
10月8日F 19:30
9日G 14:30/19:30
10日A 14:30/19:30 11日- 15:00
全席指定 前売:会員2,500円 一般2,800円
当日:会員2,700円 一般3,000円
高校生以下1,000円

徹底的に「リアル」にこだわった作品づくりに取り組んでいる若手有力劇団「ポッドール」の新作。ドキュメントタッチで描きます。

芸術文化センター 風のホール

沼尻竜典&トウキョウ・モーツァルトプレーヤーズ34th
「ドイツロマンの香りをたどって」
10月9日G 19:00開演 全席指定
会員=3,000円 一般=3,500円 学生=1,800円
ゲスト/茂木大輔(オーボエ)
曲目/ワーグナー:ジークフリート牧歌、リヒャルト・シュトラウス:オーボエ協奏曲二長調、モーツァルト:交響曲第39番変ホ長調K.543
シュトラウスの名作「オーボエ協奏曲二長調」NHK交響楽団首席オーボエ奏者の茂木大輔さんをゲストに迎えます。

ベルリン・フィル首席 vs ウィーン・フィル首席

「ヴェンツェル・フックス&エルンスト・オッテンザマー クラリネット・デュオ・リサイタル」

11月17日d 19:15開演 全席指定
会員=3,600円 一般=4,000円 学生=2,000円

出演/ヴェンツェル・フックス(クラリネット)、エルンスト・オッテンザマー(クラリネット)

足立桃子(ピアノ)

曲目/ブーランク:2台のクラリネットのためのソナタ、メンデルスゾーン:2つのコンチェルト・シュトゥック、ウェーバー:グランド・デュオ・コンチェルトほか

世界を代表する2大オーケストラ、ベルリン・フィルとウィーン・フィルのそれぞれ首席クラリネット奏者による日本初・今夜限りの競演をお楽しみください。

ヴェンツェル・フックス

エルンスト・オッテンザマー

クラリネット・デュオ・リサイタル

11月17日d 19:15開演 全席指定

会員=3,600円 一般=4,000円 学生=2,000円

出演/ヴェンツェル・フックス(クラリネット)、エルンスト・オッテンザマー(クラリネット)

足立桃子(ピアノ)

曲目/ブーランク:2台のクラリネットのためのソナタ、メンデルスゾーン:2つのコンチェルト・シュトゥック、ウェーバー:グランド・デュオ・コンチェルトほか

世界を代表する2大オーケストラ、ベルリン・フィルとウィーン・フィルのそれぞれ首席クラリネット奏者による日本初・今夜限りの競演をお楽しみください。

ベルリン・フィル首席

vs ウィーン・フィル首席

「ヴェンツェル・フックス&エルンスト・オッテンザマー クラリネット・デュオ・リサイタル」

11月17日d 19:15開演 全席指定

会員=3,600円 一般=4,000円 学生=2,000円

出演/ヴェンツェル・フックス(クラリネット)、エルンスト・オッテンザマー(クラリネット)

足立桃子(ピアノ)

曲目/ブーランク:2台のクラリネットのためのソナタ、メンデルスゾーン:2つのコンチェルト・シュトゥック、ウェーバー:グランド・デュオ・コンチェルトほか

世界を代表する2大オーケストラ、ベルリン・フィルとウィーン・フィルのそれぞれ首席クラリネット奏者による日本初・今夜限りの競演をお楽しみください。

ベルリン・フィル首席

vs ウィーン・フィル首席

「ヴェンツェル・フックス&エルンスト・オッテンザマー クラリネット・デュオ・リサイタル」

11月17日d 19:15開演 全席指定

会員=3,600円 一般=4,000円 学生=2,000円

出演/ヴェンツェル・フックス(クラリネット)、エルンスト・オッテンザマー(クラリネット)

足立桃子(ピアノ)

曲目/ブーランク:2台のクラリネットのためのソナタ、メンデルスゾーン:2つのコンチェルト・シュトゥック、ウェーバー:グランド・デュオ・コンチェルトほか

世界を代表する2大オーケストラ、ベルリン・フィルとウィーン・フィルのそれぞれ首席クラリネット奏者による日本初・今夜限りの競演をお楽しみください。

ベルリン・フィル首席

vs ウィーン・フィル首席

「ヴェンツェル・フックス&エルンスト・オッテンザマー クラリネット・デュオ・リサイタル」

11月17日d 19:15開演 全席指定

会員=3,600円 一般=4,000円 学生=2,000円

出演/ヴェンツェル・フックス(クラリネット)、エルンスト・オッテンザマー(クラリネット)

足立桃子(ピアノ)

曲目/ブーランク:2台のクラリネットのためのソナタ、メンデルスゾーン:2つのコンチェルト・シュトゥック、ウェーバー:グランド・デュオ・コンチェルトほか

世界を代表する2大オーケストラ、ベルリン・フィルとウィーン・フィルのそれぞれ首席クラリネット奏者による日本初・今夜限りの競演をお楽しみください。

ベルリン・フィル首席

vs ウィーン・フィル首席

「ヴェンツェル・フックス&エルンスト・オッテンザマー クラリネット・デュオ・リサイタル」

11月17日d 19:15開演 全席指定

会員=3,600円 一般=4,000円 学生=2,000円

出演/ヴェンツェル・フックス(クラリネット)、エルンスト・オッテンザマー(クラリネット)

足立桃子(ピアノ)

曲目/ブーランク:2台のクラリネットのためのソナタ、メンデルスゾーン:2つのコンチェルト・シュトゥック、ウェーバー:グランド・デュオ・コンチェルトほか

世界を代表する2大オーケストラ、ベルリン・フィルとウィーン・フィルのそれぞれ首席クラリネット奏者による日本初・今夜限りの競演をお楽しみください。

ベルリン・フィル首席

vs ウィーン・フィル首席

「ヴェンツェル・フックス&エルンスト・オッテンザマー クラリネット・デュオ・リサイタル」

11月17日d 19:15開演 全席指定

会員=3,600円 一般=4,000円 学生=2,000円

出演/ヴェンツェル・フックス(クラリネット)、エルンスト・オッテンザマー(クラリネット)

足立桃子(ピアノ)

曲目/ブーランク:2台のクラリネットのためのソナタ、メンデルスゾーン:2つのコンチェルト・シュトゥック、ウェーバー:グランド・デュオ・コンチェルトほか

世界を代表する2大オーケストラ、ベルリン・フィルとウィーン・フィルのそれぞれ首席クラリネット奏者による日本初・今夜限りの競演をお楽しみください。

ベルリン・フィル首席

vs ウィーン・フィル首席

「ヴェンツェル・フックス&エルンスト・オッテンザマー クラリネット・デュオ・リサイタル」

11月17日d 19:15開演 全席指定

会員=3,600円 一般=4,000円 学生=2,000円

出演/ヴェンツェル・フックス(クラリネット)、エルンスト・オッテンザマー(クラリネット)

足立桃子(ピアノ)

曲目/ブーランク:2台のクラリネットのためのソナタ、メンデルスゾーン:2つのコンチェルト・シュトゥック、ウェーバー:グランド・デュオ・コンチェルトほか

世界を代表する2大オーケストラ、ベルリン・フィルとウィーン・フィルのそれぞれ首席クラリネット奏者による日本初・今夜限りの競演をお楽しみください。

ベルリン・フィル首席

vs ウィーン・フィル首席

「ヴェンツェル・フックス&エルンスト・オッテンザマー クラリネット・デュオ・リサイタル」

11月17日d 19:15開演 全席指定

会員=3,600円 一般=4,000円 学生=2,000円

出演/ヴェンツェル・フックス(クラリネット)、エルンスト・オッテンザマー(クラリネット)

足立桃子(ピアノ)

曲目/ブーランク:2台のクラリネットのためのソナタ、メンデルスゾーン:2つのコンチェルト・シュトゥック、ウェーバー:グランド・デュオ・コンチェルトほか

世界を代表する2大オーケストラ、ベルリン・フィルとウィーン・フィルのそれぞれ首席クラリネット奏者による日本初・今夜限りの競演をお楽しみください。

ベルリン・フィル首席

vs ウィーン・フィル首席

「ヴェンツェル・フックス&エルンスト・オッテンザマー クラリネット・デュオ・リサイタル」

11月17日d 19:15開演 全席指定

会員=3,600円 一般=4,000円 学生=2,000円

出演/ヴェンツェル・フックス(クラリネット)、エルンスト・オッテンザマー(クラリネット)

足立桃子(ピアノ)

曲目/ブーランク:2台のクラリネットのためのソナタ、メンデルスゾーン:2つのコンチェルト・シュトゥック、ウェーバー:グランド・デュオ・コンチェルトほか

世界を代表する2大オーケストラ、ベルリン・フィルとウィーン・フィルのそれぞれ首席クラリネット奏者による日本初・今夜限りの競演をお楽しみください。

ベルリン・フィル首席

vs ウィーン・フィル首席

「ヴェンツェル・フックス&エルンスト・オッテンザマー クラリネット・デュオ・リサイタル」

11月17日d 19:15開演 全席指定

会員=3,600円 一般=4,000円 学生=2,000円

出演/ヴェンツェル・フックス(クラリネット)、エルンスト・オッテンザマー(クラリネット)

足立桃子(ピアノ)

曲目/ブーランク:2台のクラリネットのためのソナタ、メンデルスゾーン:2つのコンチェルト・シュトゥック、ウェーバー:グランド・デュオ・コンチェルトほか

世界を代表する2大オーケストラ、ベルリン・フィルとウィーン・フィルのそれぞれ首席クラリネット奏者による日本初・今夜限りの競演をお楽しみください。

ベルリン・フィル首席

vs ウィーン・フィル首席

「ヴェンツェル・フックス&エルンスト・オッテンザマー クラリネット・デュオ・リサイタル」

11月17日d 19:15開演 全席指定

会員=3,600円 一般=4,000円 学生=2,000円

出演/ヴェンツェル・フックス(クラリネット)、エルンスト・オッテンザマー(クラリネット)

足立桃子(ピアノ)

曲目/ブーランク:2台のクラリネットのためのソナタ、メンデルスゾーン:2つのコンチェルト・シュトゥック、ウェーバー:グランド・デュオ・コンチェルトほか

世界を代表する2大オーケストラ、ベルリン・フィルとウィーン・フィルのそれぞれ首席クラリネット奏者による日本初・今夜限りの競演をお楽しみください。

ベルリン・フィル首席

vs ウィーン・フィル首席

「ヴェンツェル・フックス&エルンスト・オッテンザマー クラリネット・デュオ・リサイタル」

11月17日d 19:15開演 全席指定

会員=3,600円 一般=4,000円 学生=2,000円

出演/ヴェンツェル・フックス(クラリネット)、エルンスト・オッテンザマー(クラリネット)

足立桃子(ピアノ)

曲目/ブーランク:2台のクラリネットのためのソナタ、メンデルスゾーン:2つのコンチェルト・シュトゥック、ウェーバー:グランド・デュオ・コンチェルトほか

世界を代表する2大オーケストラ、ベルリン・フィルとウィーン・フィルのそれぞれ首席クラリネット奏者による日本初・今夜限りの競演をお楽しみください。

ベルリン・フィル首席

vs ウィーン・フィル首席

「ヴェンツェル・フックス&エルンスト・オッテンザマー クラリネット・デュオ・リサイタル」

11月17日d 19:15開演 全席指定

会員=3,600円