

「学校インターネット研究発表会」 「e! school三鷹モデル中間発表会」

未来を先取りした学校の授業の発表会が10月29日・30日に市内の小・中学校などで行われました。

一つは通信・放送機構、文部科学省、総務省が連携して行う「学校インターネット研究発表会」です。三鷹には全国の学校を結ぶ通信網の中央ネットワークセンターがあります。

もう一つは総務省のe!プロジェクトの一つとして「あすのまち・三鷹」が行う「e! school三鷹モデル中間発表会」です。ここでは高速無線通信網や次世代インターネットを学校でどう活用するかを研究しています。

当日は、全国から訪れた先生たちが、まだ一般では見られない高画質・高速通信のパソコンを用いた授業風景などを見学しました。

⇒教育センター ☎内線3250



子どものとき、 まんがで見たような授業…

新型のパソコンが一人一台、次世代型の通信網に接続されています(三小)



国際基督教大学湯浅八郎記念館の展示を観察しながら、疑問点は直接学芸員に質問(七小)



全国から多数の先生が見学に来校、熱心に授業の進行を見守りました(四中)

心身障害者が地域で自分らしく暮らすために

「街かど自立センター」でチャリティーコンサート

重度の心身障害者が地域で自立した生活を送ることをめざす「街かど自立センター」(上連雀四丁目・福祉コアかみれん内)が、活動のアピールと法人設立に向けた資金集めのコンサートを開催します。

数年前、障害をもつ同士が対等に話しを聞き合ひ、きめ細かなサポートを行う「ピア・カウンセリング」を勉強している障害者の職員が加わり、生活訓練の場で助言するようになってから、センターの活動は、以前よりも「障害をもつ当事者を主体」としたものに変わってきました。「健常者が実践に同行しても、『指導』し、やってもらう感じになつてしまふ。『何か意見を出して』と投げかけても引き出せないジレンマや限界を感じてきました」と、センター開設時からのある職員の方は言います。「同じ障害者が付



お互いに話を聞き合う「ピア・カウンセリング」の様子

添った実践ができて効果も格段に違う。今後も通所で自立力をつけた方を職員にして、『当事者主体』の活動を続けていきたい」とのことです。

さらに同センターでは、地域に暮らすすべての障害者の自立生活を応援するため、平成13年8月にNPO「障害者生活支援センターいんみたか」を立ちあげ、この10月からは、この支援センターが市から運営を委託される形で「障害者地域自立生活支援センター」(ワンドリンク付き)。

◆三原綱木プロフィール 第三小学校・第四中学校卒業。64年にジャッキー吉川とブルイ・コメツツに入る。解散後は、86年から「三原綱木とサ・ニューブリード」を率いて現在に至る。NHK「歌謡コンサート」紅白歌合戦などで指揮やアレンジを担当。

▼街かど自立センター ☎ FAX 48-0648へ申し込む。

六小でCAPワークショップを開催

10月28日、第六小学校でCAP (Child Assault Prevention) の略。子どもへの暴力防止)のワークショップが「CAP青い空」のみなさんを講師に招き、開かれました。



3年生は、各教室でスタッフと二緒で、自分の大事な権利を奪われそうになった時にはどうすればよいのか、「NO(いやという)」「DO(その場を離れる)」「TELL(だれかに話す)」という基本の方法を確認しました。そして、特別な声、安全な距離、つかまつ

た時の逃げ方などを習い、自分だけでなく友だちのためにもできることを劇を通して体験しました。

ワークショップを終えた子どもたちは、「面白かった」「また受けてみたい」「わからないことがわかってよかった」と楽しそうに話してくれました。

一方、大人学習会では、保護者はまず子どものワークショップの内容を教わり、暴力とは何か、大人が子どもを暴力から守るためにできることとして対処できる方法として、CAPの普及を「第三次基本計画」に盛り込んでいます。これまでに、東西児童館での実施に取り組んできましたが、今回初めて学校のカリキュラムとして開催することができました(今年度中に中原小学校でも開催)。

今後はCAPが広がっていくよう、力をいれていきたいと考えています。

↓企画経営室 ☎内線2116

チケットインフォメーション

三鷹市芸術文化振興財団 (三鷹市芸術文化センター内) ☎47-5122 http://mitaka.jpn.org/

チケットのお求め方法

- 電話予約 芸術文化センター ☎47-5122
- 窓口販売 芸術文化センター/三鷹市美術ギャラリー/三鷹市公会堂 ※学生券をお求めの方は当日学生証を拝見します。
- 販売時間・休館日 10:00~19:00 月曜日休館。ただし月曜日が祝日の場合は開館し、翌火曜日・水曜日が休館となります。

友の会MARCL(マークル)

主催事業のチケットについて①優先予約、②割引(1公演2枚まで)、③無料郵送(口座振替ご利用の場合)や、④芸術文化センター内レストランの割引などいろいろな会員特典があります(年会費2,000円)。申込日から優先予約もできます。お気軽

に芸術文化センターへ。★印の公演には託児サービス(1歳半~未就学児、500円、定員10人、要予約)があります。

芸術文化センター風のホール

★足立さつき ソプラノ・リサイタル 12月13日(土)14:00開演 全席指定: 会員=2,700円 一般=3,000円 学生=1,500円 出演/足立さつき(ソプラノ・写真)、斎藤雅広(ピアノ) 曲目/山田耕筰: 城ヶ島の雨 トスティ: かわいい唇 プッチーニ: オペラ「ラ・ボエーム」より「私の名はミミ」ほか 瑞々しい歌声と華のある舞台姿で人気のソプラノ歌手、足立さつき。オペラの曲以外に日本歌曲も加えて、トーク付きのコンサートです。



★沼尻竜典の贈るクリスマス・コンサート

12月24日(木)19:00開演 全席指定 会員=1,800円 一般=2,000円 学生=1,000円 ●ワイン杯サービス付き(未成年にはジュース)

出演/沼尻竜典(ピアノとお話)、高橋薫子(ソプラノ)、佐伯利恭子(ヴァイオリン)、丸山泰雄(チェロ)、みたかジュニア・オーケストラ ほか 曲目/ホワイト・クリスマス、アヴェ・マリア ほか クリスマスのメロディを沼尻さんのピアノと、トウキョウ・モーツァルトプレーヤーズの首席奏者たちのアンサンブルで、みたかジュニア・オーケストラも出演します。

★大萩康司 ギター・リサイタル

2004年1月17日(土)19:00開演(18:30開場) 全席指定: 会員=3,150円 一般=3,500円 曲目/武満徹: すべては薄明の中で 渡辺香津美: アストラル・フレイクス ほか 弱冠20歳にして98年ハバナ国際ギター・コンクール第2位入賞という快挙を果たし、ギター界に鮮烈なデビューをした「首の詩人」大萩康司。天性のテクニックと歌心をぜひお聴きください。

★田村 緑の「親しみやすいピアノ・コンサート」

2004年2月7日(土)15:00開演 全席指定 会員=2,000円

一般=2,500円 学生=1,300円 小学生以下=700円 ※3歳以下のお子様はご遠慮ください ※4、5歳のお子様を同伴のお客様は、2階の親子席をお求めください。

出演/田村 緑(ピアノ)、家田淳(詩の朗読) 曲目/エルガー: 愛の挨拶 モーツァルト: トルコ行進曲 ショパン: スケルツォ第1番 チャイコフスキー: 「くるみ割り人形」組曲 ほか 三鷹市出身でロンドン・ギルドホール音楽院ピアノ科を首席で卒業し、国内外で活躍中の田村緑さん。「くるみ割り人形」組曲は、舞台上のスクリーンに場面ごとの情景画を映し出し、物語の朗読とピアノの演奏を共に楽しみいただきます。絵本創作コンテスト作品募集中! 2月7日(土)風のホールの「田村緑ピアノ・コンサート」と、市内鷺鳴幼稚園で行う田村緑の訪問コンサートでも使用する「くるみ割り人形」の絵本の創作コンテストを開催します。応募作品はコンサート当日に風のホール・ロビーに展示します。応募方法: 応募要項が芸術文化センター、三鷹市公会堂、美術ギャラリーにあります。ホームページでも掲載中。要項の郵送も承ります。

応募期間: 12月14日(日)まで(消印有効) お問い合わせ: 芸術文化センター ☎47-5122

芸術文化センター星のホール

●日本映画名作特選 「戦前・戦後の名匠たち~山中貞雄/木下恵介/溝口健二~」~輝き続ける名作を、今、瞳に焼きつけた!~ 2004年1月17日(土) 山中貞雄監督 2月21日(日) 木下恵介監督 3月20日(日) 溝口健二監督 昼の部 11:00開演 夜の部 16:30開演 全席指定/各回2本立/完全入れ替え制 会員=900円 一般=1,000円 学生=800円

日本映画名作特選タイムスケジュール

日付	監督	タイトル	制作年	分数	昼の部	夜の部
1月17日(土)	山中貞雄	「丹下左衛門伝 百萬両の巻」	1935	92	11:00	16:30
		休息		28		
2月21日(日)	木下恵介	「人情紙風船」	1937	86	13:00	18:30
		休息		25		
3月20日(日)	溝口健二	「破れ大鼓」	1949	110	11:00	16:30
		休息		25		
3月20日(日)	溝口健二	「二十四の瞳」	1954	155	13:15	18:45
		休息		32		
3月20日(日)	溝口健二	「武蔵野夫人」	1951	88	11:00	16:30
		休息		32		
3月20日(日)	溝口健二	「西鶴一代女」	1952	137	13:00	18:30
		休息		32		