と羽団扇文様

◆休館日:月曜日

割り引きます。

◆会場:三鷹市美術ギャラリー

いる18歳以上の方(未成年の

方は通信費用などの負担につ



Pv6 (Internet

 $\begin{array}{c} \mathbf{r} \\ \mathbf{o} \\ \mathbf{t} \\ \mathbf{o} \\ \mathbf{c} \\ \mathbf{o} \\ \mathbf{l} \end{array}$ 

v e r

on6)」や超高速無線L

個人認証技術、動画配

ンターネット技術である「I

との実験では、次世代のイ

70台用意しています (条件あ

い方については貸与の機器を

# 6

を中心に学校での活用実験を

信基盤を構築し、三小・四中 信技術などを活用した情報通

全ての条件を満たす方が対

画面に住所・氏名・電話番号

**e** 

モニター募集」の応募

(自宅)

①三鷹市に住民登録をして

ルアドレス・利用XPパソ

|昼間の連絡先)・e-メー

厚板唐織

◆開館時間:午前10時~午後8時(入館は午後7時

◆主催: ㈱三鷹市芸術文化振興財団・三鷹市美術ギ

◆観覧料:一般500円、学生(中・高・大)300円、

65歳以上・小学生以下・障害者手帳をお持ちの方は

※この記事を切り抜いて展覧会にお持ちくだ さい。2人まで、一般入場料500円を400円に

日本を代表する伝統芸能である能。その魅力の-つに華麗な装束があります。簡素な舞台や、演者の

抑制された身振りとは対照的に、美しさと華やかさ

を追求する能装束は、華麗な色彩と多彩な文様によ

能装束が様式、技術の面で完成されるのは江戸時

代中期とされ、当時最高の染織技術を駆使して制作

された装束は、現在でも全国各地に保存されていま

す。しかし繊維という性質から、時を経てやがて失 われてゆく運命にあります。滋賀県にある山口能装

東研究所では、各地に伝わる能装束を調査研究し、

当時の装束の復元に成功しています。復元された衣

裳は、当時の染織の技術や美しさをありのまま伝え

るとともに、実際舞台の上で使用され高い評価を得

本展覧会では、江戸時代の装束と復元された装束、 第一級の能面など約160点を展示するとともに、装 束が復元されるまでの過程をあわせてご紹介します

◆定員:40人 (参加無料・観覧料別/当日、受付付近に集合)

◆講師:塩津哲生(喜多流)、佐々木多門(喜多流)、大島輝

◆ボランティア・スタッフによるギャラリーツアー:毎週水 曜、土曜日の午後2時から(参加無料・観覧料別/当日、受

◆定員:180人(参加無料/要電話予約**☎**47—5122) ◆会場:三鷹市芸術文化センター星のホール

って、日本の伝統美を伝えてきました。

(期間中、一部展示替あり)。

◆日時:2月11日㈱午後2時から ◆講師:山口憲(山口能装束研究所所長)

◆会場:三鷹市美術ギャラリー

◆日時:1月25日生)午後2時から

久(喜多流)、井上真也(喜多流)

**装束付け実演** 

亀甲繋ぎ桜花

さんには、操作法やインター フェイスの使い勝手に対する

に、三鷹市ホームページ内 のインターネットの接続に関 ◆応募方法 してはプロバイダーの料金を 月31日金まで

する費用は無料ですが、通常 入している、あるいは新たに 加入できる方。 ため別表のネットワークに加 なお、IPv6の利用に関

の情報を動画で配信したり 対象に市役所や生涯学習関係 行うほか、一般の市民の方を

セキュリティ度の高い通信の

実験を行います。

般市民のモニターのみな

<u>ي</u> ノ配信やコンテンツの受信を ④IP v6でアクセスする ③市からの映像情報のライ アンケートに回答でき

ウェアを無料で提供します。 された方(先着1千人)にIP 「あすのまち・三鷹」

験となる電子申請・施設予約・電子納

◆募集人数 モニターに応募 (予定) 2月~平成

全国初の公金の電子納付実

参加していただくモニター

パソコンをお持ちの方。なお、

ndows XPO

納付のデモンストレーションが行われ 1月14日には、市役所1階の指定金融 付実証実験がいよいよ始まりました。 機関前で実験関係者によるテープカッ

は抽選)。 70人まで(応募者多数の場合 17年3月末日 申 ◆実証実験期間 し込む。パソコンの貸与は

# 現在三鷹市でIPv6サービスが可能な接続事業者

サービス名	サービスエリア
(株)武蔵野三鷹ケーブルテレビのインターネットサービス	三小・四中の学 区域に限る
NTTコミュニケーションズ(株)の ADSL(デュアル型)サービス	市内全域 (一部除く)
NTT東日本(株)のBフレッツサービス	

(くわしくは各ホームページをご覧ください)

子納付の実験も行います。 いった申請・届出などに伴う公金の電 きるように共同利用型のシステム構築 わらず、どなたにもサービスが提供で これにより、自治体の規模などに関

二鷹市では、申請・届出など手続き

込みは三鷹市ホームページの応募ペー |g-pilot-a.jp/となります。 ※モニターを引き続き募集中。 申し

度から平成15年度の3年間にわたり、 その利便性や活用性について検討を行 ろに「汎用受付システム」を構築し、 の手続きをインターネットを活用し るもので、市役所への申請や届出など 全国9市町村の参加により行われてい この事業は、総務省により平成13年 自宅などのパソコンから行えるよ

有効な手段であるマルチペイメントネ 現時点における歳入手続きの電子化に て検証します。

この公金の電子納付にあたっては、



電子申請・電子

# 電子申請·施設予約·電子納付実証実験開始

「あすのまち・三鷹」 プロジェクト

# **〔チケットインフォメーション**

### 三鷹市芸術文化振興財団

**25**47-5122 http://mitaka.jpn.org/

チケットのお求め方法

## ●電話予約

- 芸術文化センター 47-5122 ●窓口販売 芸術文化センター/三 鷹市美術ギャラリー/三鷹市公会堂 ※発売日初日は電話での予約のみ
- で窓口販売は行いません。 ●販売時間 10:00~19:00 ●休館日 月曜日
- ●プレイガイド チケットびあ**否**0570—02—9999 ※PHSと一部携帯電話では取り 扱いできません。

### 友の会MARCL(マークル)

財団主催の全公演のチケットが1 割引(割引は2枚まで)で購入でき 優先予約日があるので、より良い席が入手可能です。また、発売日前に 情報誌が届きますので、公演情報を 漏れなく知ることができます(年会

くわしくは芸術文化センター各47

★印の公演は託児サービスがあ ります。 1 回500円、対象: 1 歳半 ~未就学児、定員10人、要予約。

### 芸術文化センター風のホール

★「戊木大輔 シェノのおススメ」 (第3シリーズ)

解説・指揮/茂木大輔 管弦楽/人間的楽器学管弦楽団 全席指定/各回とも 会員=3,000 一般=3,500 学生=1,800 3回セ ット 会員=8,100 一般=9,600 N響オーボエ奏者茂木大輔が、音 楽的なアイデアをふんだんに盛り込

サ、ションックの扉を大きく開くシリーズです。 第7回「ニューイヤー・コンサート」 ~ウィーン?三鷹?ひと味違うニューイヤー

1月26日回15:00開演

(ナレーション) ほか ヨハン・シュトラウスの喜歌劇 「こうもり」の日本語版を、茂木さんが現代版かつ茂木流にアレンジ。 随所に多彩なソリスト達による名曲 の数々をちりばめながら、ユニーク でコミカルな音楽劇に仕立てまし た。ひと味違った"ニューイヤー をどうぞ。

第8回大人のためのオーケストラ鑑賞教室「交響曲って何だろう(3)」 ~交響曲の父ハイドンの疾風怒濤と

3月8日生17:00開演

曲目/ハイドン:交響曲第70番、第 31番、第45番より "疾風怒濤"と呼ばれた当時の社

えながら、ハ イドンの交響 曲の主要パー ツを解説・演 奏します。 第9回J.S. バッハの誕生

会思想を踏ま

事務局 40-99

⇒「あすのまち・三鷹」

推進協議会

日に贈る名曲 3月21日(祝)

17:00開演 出演/東京オラトリオ研究 会(合唱指揮 :郡司博)

バッハの傑作「ブランデンブルグ 協奏曲」の第3、4、6番を演奏し 作品にまつわる謎を解説するほか ヨハネ受難曲」からの抜粋で合唱 曲をお贈りします。

★ウィークエンド・マチネ・シリ -ズ12 トウキョウ・ウインズ VS 田中靖人 VS 白石光隆 2月23日(印14:00開演

# 全席指定/会員=2,000 2,500 学生=1,300 終演後の交流パーティ(40

(40名様・要 終頑後の交流パーティ (40名様・要 予約) = 3,000 出演/トウキョウ・ウインズ (岩佐 和弘[Pi] 和久井仁[0b] 赤坂達三 [Ci] 藤田旬[Ft] 小川正毅[Hr]) 田中靖人 (Sax) 白石光隆 (Pf) 曲目/フランセ:恋人たちのたそが れ、ビゼー (長生淳編曲):アルル

の女 ほか 人気のクラリネット奏者赤坂達三

ら、日本を代表する若手奏者による る、日本学行のよりのインターによる 木管五重奏団「トウキョウ・ウインズ」。そとに、トルヴェール・クァルテットの田中靖人(81x)と、ピアニスト白石光隆が加わった今回の 演奏会。美しい木管楽器の解け合う 音色と、それを支えるピアノの澄ん だ音色のハーモニーを存分にお楽し み頂けます。



### ★沼尻竜典&トウキョウ・ モーツァルトプレーヤーズ29

「2003名曲コンサート」 3月15日出18:30開演(TMP出演

全席指定/会員=2,700 一般=3,000 学生=1,500 出演/紹兄竜典(指揮)丸山泰雄(チェロ)澤村康恵(クラリネット)トウキョウ・モーツァルトプレーヤーズ(TMP:管弦楽)曲目/ハイドン:チェロ協奏曲二長調、モーツァルト:クラリネット協奏曲イ長調、交響曲第40番ト短調モーツァルトの最高傑作の一つクリネット協奏曲と、ハイドンのチ

ラリネット協奏曲と、ハイドンのチ エロ協奏曲をTMP首席奏者のソロ でお届けします。また、今回も沼尻 さんがアドヴァイザーを務め、TM Pの首席奏者がトレーナーを務める 「みたかジュニア・オーケストラ」に よるプレ・コンサートを行います。 本公演のチケットで入場できます。

### 三鷹市公会堂

### ●「第十四回 みたか弥生能」

3月1日生16:00開演 全席指定/会員=3,150 一般=

出演/能「社若」観世清和ほか 狂言「蚊相撲」三宅右近ほか 解説あり(元法政大学教授・片桐登)