

「もぐらはすごい」の作者、 アヤ井アキコさんの絵本づくり



アヤ井さんは、モグラの生態をユーモラスに描いた『もぐらはすごい』(監修：川田伸一郎、アリス館)で、第24回日本絵本賞大賞を受賞しました。その観察眼は、最新作『こうもり』(監修：福井大、偕成社)でも、引き続き発揮され、ノンフィクションの科学絵本として評価されています。対して、初めての創作絵本『くまがうえにのぼったら』は、東欧やロシアの絵本のような、どこか懐かしい雰囲気ながら、意表をつく結末が印象的です。どの本も共通して感じる、自然や動物に対する深い思いがどこから来るのか。アヤ井さんの絵本づくりに迫ります。

講師

アヤ井 アキコ 絵本作家

北海道生まれ。絵本作家。大学卒業後、印刷会社勤務を経て美学校に入学、シルクスクリーンやデッサンなどを学ぶ。月刊漫画誌「ガロ」入選('95年)を機に漫画家兼イラストレーターとなる。その後、子ども向けの創作に専念、絵本の仕事を始める。動物や植物の生態、昔話に関心がある。素話も時々行う。

2026年 12月 13日(日) 午後 2時～4時

定員：40人(先着制) 受講料：1,000円

会場：三鷹ネットワーク大学



@mitakanwuniv



@mitakauniv



お申し込み・お問い合わせ

三鷹ネットワーク大学推進機構

申込期間 ▶ 11月4日(水) 9:30～12月12日(土) 21:00

電話 0422-40-0313

FAX 0422-40-0314

URL <https://www.mitaka-univ.org/>

郵送先 〒181-0013

三鷹市下連雀 3-24-3 三鷹駅前協同ビル 3階

Web 申込はこちらから

